

BAYERISCHE PHILHARMONIE



DIE KUNST DER VERWANDLUNG

30 JAHRE
BAYERISCHE PHILHARMONIE
1994 - 2024

BAYERN KLINGT!

BRUCKNER

»TE DEUM«

So., 30. März 2025, 19 Uhr
München, Herkulessaal

Talia Or Sopran | Dalila Djenic Alt
Theodore Browne Tenor | Martin Berner Bass
Chor der Bayerischen Philharmonie
Bad Reichenhaller Philharmoniker
Kammerorchester der Bayerischen Philharmonie
Mark Mast *Dirigent*

Schirmherr: Dieter Reiter, Oberbürgermeister
der Landeshauptstadt München

www.bayerische-philharmonie.de



BRUCKNER

»TE DEUM«

SONNTAG, 30. MÄRZ 2025, 19 UHR
MÜNCHEN, HERKULESSAAL DER RESIDENZ

2024 feierte die Musikwelt 200 Jahre Anton Bruckner (1824–1896). Sein majestätisches »Te Deum« – ein Werk voller kraftvoller Chöre, ergreifender Soli und monumentaler Orchesterklänge – erklingt in einem mitreißenden Konzert. Bruckner selbst bezeichnete es als den »Stolz seines Lebens«. Ergänzt wird das Programm durch Meisterwerke von Dvořák und Weber, die das musikalische Erlebnis abrunden. Freuen Sie sich auf eine bewegende Aufführung voller Klangpracht und Emotion. Erleben Sie dieses epische Konzertereignis mit namhaften **Solisten**, dem **Chor der Bayerischen Philharmonie**, den **Bad Reichenhaller Philharmonikern** und dem **Kammerorchester der Bayerischen Philharmonie** unter der **Leitung von Mark Mast**.

Carl Maria von Weber Ouvertüre zu »Der Freischütz«

Antonín Dvořák 7. Sinfonie in d-Moll, op. 70

Anton Bruckner *Te Deum*, WAB 45

Talia Or *Sopran* | Dalila Djenic *Alt*

Theodore Browne *Tenor* | Martin Berner *Bass*

Chor der Bayerischen Philharmonie

Bad Reichenhaller Philharmoniker

Kammerorchester der Bayerischen Philharmonie

Mark Mast *Dirigent*

TICKETS & INFOS:



Dieses Projekt wird gefördert von:

Auf Initiative des Bayerischen Landtags



Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst

Hauptsponsoren:



Flughafen
München



Giesecke+Devrient

Sponsoren:

