

BAYERISCHE PHILHARMONIE



DIE KUNST DER VERWANDLUNG

# MESSA DA REQUIEM

*GIUSEPPE VERDI*

---

**MO 1. Mai 2023, 20 Uhr**  
**München, Herkulesaal**

---

Lucie Silkenová *Sopran* | Anita Jirovská *Mezzosopran*  
Felipe Rojas Velozo *Tenor* | Pavel Švingr *Bass*

Chor der Bayerischen Philharmonie  
Philharmonie Baden-Baden

---

Mark Mast *Dirigent*

---

[www.bayerische-philharmonie.de](http://www.bayerische-philharmonie.de)



# MESSA DA REQUIEM

## GIUSEPPE VERDI

---

MONTAG, 1. MAI 2023, 20.00 UHR  
MÜNCHEN, HERKULESSAAL DER RESIDENZ

---

Das Requiem von Giuseppe Verdi ist eines der ersten in der Musikgeschichte, das nicht für den Gottesdienst, sondern für den Konzertsaal geschrieben wurde. Die «Messa da Requiem» stellt ein grandioses sowie monumentales Werk dar und ist in der Musikgeschichte ohne Vergleich. In diesem chorsymphonischen Meisterwerk schafft Verdi eine einzigartige Verschmelzung von Liturgie und menschlicher Emotion in seinen schönsten und ergreifendsten Momenten. Es wird als Verdis beste »Oper« bezeichnet und die hochemotionale Musik verspricht ein mitreißendes wie unvergessliches Bühnenspektakel.

Präsentiert wird dieses unvergleichliche Werk mit namhaften Solisten, dem Chor der Bayerischen Philharmonie und der Philharmonie Baden-Baden unter der Leitung von Mark Mast.

### Giuseppe Verdi

*Messa da Requiem*

Lucie Silkenová *Sopran* | Anita Jirovská *Mezzosopran*

Felipe Rojas Velozo *Tenor* | Pavel Švingr *Bass*

Chor der Bayerischen Philharmonie

Philharmonie Baden-Baden

Mark Mast *Dirigent*

---

## TICKETS & INFOS:



Klangzeit-Partner:

flatex = DEGIRO

Hauptsponsor:

M / Flughafen  
München

Sponsor:

asioso  
digital business insight

In Kooperation mit:

BADEN BADEN  
PHILHARMONIE

---